

ESITYKSEN KESTO

I OSA 1 tunti 28 minuuttia
väliaika
II OSA 1 tunti 18 minuuttia

ROOLEISSA

Hamlet | Stephane Degout

Ofelia | Lenneke Ruiten

Kuningatar Gertrude | Sylvie Brunet-Grupposo

Claudius | Vincent Le Texier

Polonius | Till Fechner

Laertes | Remy Mathieu

Horatio / haudankaivaja | Henk Neven

Marcellus / toinen haudankaivaja | Gijs Van der Linden

Kuninkaan aave | Jerome Varnier

HAMLET

Musiikki

Ambroise Thomas

Libretto

Jules Barbier ja Michel Carré

William Shakespearen näytelmän pohjalta

Kapellimestari

Marc Minkowski

Ohjaaja

Olivier Py

TAPAHTUMAT

I NÄYTÖS

Hamletin isä, Tanskan kuningas, on kuollut. Vainajan veli Claudius perii kruunun ja nai kuninkaan lesken, kuningatar Gertruden. Hamlet vastustaa äitinsä uutta avioliittoa, ja lähtee hääjuhlasta kesken kaiken. Hamletin kihlattu Ofelia syyttää miestä morsiamensa huomiotta jättämisestä, ja Hamlet vastaa tähän laulamalla Ofelialle kuolemattomasta rakkaudestaan tätä kohtaan.

Ofelian veli Laertes aikoo lähteä Tanskasta, ja pyytää Hamletia huolehtimaan sisarestaan. Itse asiassa Laertes aikoo liittyä kapinallisiin jotka haluavat syöstä uuden kuninkaan vallasta. Juhlapaikan ulkopuolella Hamlet puhuu luotettujen ystäviensä Horation ja Marcelluksen kanssa näiden näkemästä näystä: muurilla kulkee aave, joka näyttää aivan kuningasvainaalta.

Hamlet tahtoo itse nähdä aaveen, ja seuraa ystäviään havaintopaikalle. Aave ilmaantuu, ja jäätyään kaksin Hamletin kanssa se kertoo olevansa kuolleen kuninkaan sielu, ja kuolleensa Claudiuksen ja Gertruden antamaan myrkkyy. Se käskee Hamletia kostamaan puolestaan, tappamaan Claudiuksen mutta säästämään kuningattaren. Hamlet lupaa täyttää käskyn.

II NÄYTÖS

Ofelia yrittää saada Hamletin huomion, mutta mies pysyy etäisenä. Masentuneena Ofelia pyytää kuningattarelta lupaa lähteä hovista. Kuningatar ei anna suostumustaan, sillä hän uskoo Ofelian olevan ainut joka voi pelastaa hänen poikansa hulluudelta.

Kuningatar pelkää Hamletin tietävän totuuden isänsä kuolemasta. Hamlet ilmoittaa tilanteensa illaksi "Gonzagon murha"-nimisen näytelmän. Sen tarina kertoo vaimonsa ja tämän rakastajansa myrkyttämisestä kuninkaasta. Esityksen aikana Hamlet tarkkailee setänsä reaktioita. Tämä keskeyttää näytelmän raivon vallassa.

Hamlet ottaa setänsä raivon syyllisyyden osoituksena, ja syyttää tätä julkisesti isänsä murhasta. Hän tekeytyy hulluksi paetakseen uuden kuninkaan kosta, ja koko hovi on kauhuissaan sekä syytöksestä että prinssin hulluudesta.

III NÄYTÖS

Hamlet pohtii elämäänsä. Claudiuksen saapuessa hän piiloutuu ja katsoo kun kuningas rukoilee veljensä sielua antamaan anteeksi kauhean murhan. Ofelian isä Polonius ja Laertes liittyvät kuninkaan seuraan. Heidän keskustaluaan kuunnellessaan Hamlet ymmärtää myös Poloniuksen ottaneen osaa murhajuoneen.

Gertrude vie Hamletin Ofelian luo, hän tahtoo poikansa viimein naivan rakastettunsa. Hääjuhla on jo valmisteltu, mutta Hamlet kieltäytyy. Jäätyään kaksin äitinsä kanssa hän paljastaa tietävänsä kaiken murhasta. Kuolleen kuninkaan aave ilmestyy taas, ja muistuttaa että kuningatarta ei saa vahingoittaa. Hamlet jää taas yksin epätoivonsa kanssa.

IV NÄYTÖS

Maatyöläiset juhlivat kevään tuloa järven rannalla. Ofelia on menettänyt järkensä Hamletin torjuttua hänet, ja luulee heidän menneen naimisiin. Tyttö laulaa vanhan laulun merenneidoista, jotka houkuttelevat varomattomia merenkävijöitä syvyyksiin. Laulaessaan hän kulkee aina syvemmälle veteen, ja lopulta hukkuu.

V NÄYTÖS

Kaksi humalaista haudankaivajaa tekee työtään. Hamlet vaihtaa heidän kanssaan muutaman sanan. Hän syyttää itseään Ofelian kuolemasta. Laertes pitää myös Hamletia syypäänä siskonsa kohtaloon. Miehen alkavat taistella keskenään, mutta Ofelian hautajaissaattue keskeyttää heidät.

Surusta ja katumuksesta suunniltaan Hamlet tahtoo myös kuolla. Hänen isänsä aave ilmestyy ja muistuttaa pojan velvollisuudesta kostaa. Hamlet tappaa Claudiuksen, ja riistää oman henkensä seuraten rakkaintaan kuolemaan.

Norjan prinssi Fortinbras nousee Tanskan valtaistuimelle.