



PIETRO MASCAGNI

CAVALLERIA RUSTICANA

DIRECTED BY FRANCO ZEFFIRELLI

beta film

CAVALLERIA RUSTICANA

Turiddu, a young Sicilian peasant, falls in love again with his former fiancée, Lola, who is now married to another man. His present sweetheart, a young peasant girl named Santuzza, tries desperately to win him back. When Turiddu rejects Santuzza, she vows to take revenge and denounces the lovers. She then regrets her deed, but it is too late. Lola's husband has already challenged Turiddu to a duel to death. Turiddu falls dead. A woman screams ...

Franco Zeffirelli has masterminded a brilliant filming of this opera. By shooting on location in Sicily, he has succeeded in capturing the spirit and flavor of this major work. Using hundreds of real Sicilian characters, in a grandiose production embracing the Sicilian town and surrounding countryside, he has brought the production out of the opera house and has dramatically surpassed the limits of the opera film. With the charming streets and public squares and the original architecture of Vizzini as a setting, Zeffirelli's *CAVALLERIA RUSTICANA* truly recreates the color and authentic atmosphere of the Easter celebration. Stars of the opera world—Placido Domingo, Elena Obraztsova, Renato Bruson—perform and bring to life the passion and drama of local life.

True to the composers intention of "verismo", the realism of the traditional Sicilian atmosphere and the dramatic performances of this famous cast—make this a very special film, providing the audience with a unique experience in opera enjoyment.





CAVALLERIA RUSTICANA

Turiddu, un jeune soldat, retourne au pays et tombe, de nouveau, amoureux de son ancienne fiancée, Lola, maintenant la femme d'un autre. Santuzza, sa nouvelle promise, une jeune paysanne supplie Turiddu d'oublier Lola, mais il la repousse brutalement. Santuzza devient la risée de tous et jure de se venger et dénonce les amoureux en racontant tout à Alfio, le mari de Lola. Santuzza se repend, mais il est trop tard : Alfio a déjà provoqué son rival en duel. Turiddu est touché à mort ... une femme crie ...

Franco Zeffirelli a brillamment adapté cet opéra pour l'écran. Il a réussi à capturer l'esprit et l'atmosphère de cette œuvre marquante, en tournant en Sicile sur les lieux mêmes, où s'est déroulé le drame. Il a su reconstituer l'œuvre en dehors du cadre traditionnel de l'opéra pour en faire une production grandiose. L'histoire se déroule dans une petite ville de Sicile et sa campagne environnante. La population locale a également participé au tournage en figurant dans le film. Ainsi Zeffirelli a dépassé les limites du film d'opéra sur le plan dramatique. Cette *CAVALLERIA RUSTICANA*, que Zeffirelli a placée dans les sites de la petite ville de Vizzini, avec le charme de ses jardins publics et son architecture, recrée fidèlement le colorit local et l'atmosphère authentique des Fêtes de Pâques. Des vedettes du monde lyrique, tels Placido Domingo, Elena Obraztsova, Renato Bruson incarnent le caractère sicilien avec sa passion et ses drames. Fidèle à l'intention du compositeur de jouer sur le «verismo», le réalisme de l'atmosphère sicilienne traditionnelle et le jeu dramatique de la grande destination, constituent la particularité même de ce film permettant ainsi au spectateur de vivre une expérience unique dans le monde lyrique.



PIETRO MASCAGNI (1863–1945)

CAVALLERIA RUSTICANA

Melodrama in one act

Libretto by Giovanni Targioni-Tozzetti and Guido Menasci

Based on a short-story by Giovanni Verga

Santuzza	Elena Obraztsova
Turiddu	Placido Domingo
Lucia	Fedora Barbieri
Alfio	Renato Bruson
Lola	Axelle Gall

Staged and directed by	Franco Zeffirelli
Conductor	Georges Prêtre
Chorus and Orchestra	Teatro Alla Scala, Milan
Chorusmaster	Romano Gandolfi
Art Director	Gianni Quaranta
Costumes	Anna Anni
Director of Photography	Armando Nannuzzi
Executive Producer	Horant H. Hohlfeld

Produced at the Sicilian town Vizzini.

35mm, color, stereo
68'50

A production of ARIES and UNITEL.

© UNITEL MCMLXXXIII

International sales

beta film

Beta-Film GmbH & Co. Vertriebsgesellschaft
Beta-Strasse 1, D-8043 Unterfoehring/Munich, West Germany
Telephone (089) 95088-0, Telex 52322260 bf d
Telefax (089) 950 53 01