

ESITYKSEN KESTO

I osa 1 tunti 29 minuuttia

väliaika 20 minuuttia

II osa 56 minuuttia

Naamiohuvit sai ensi-iltansa Roomassa 17.2.1859 teatro apollossa. Tarina kertoo Bostonin kuvernööri Riccardon, ja hänen parhaan ystävänsä vaimon Amelian salaisesta suhteesta. Sen pohjana on Ruotsin kuningas Kustaa III salamurha vuonna 1792, mutta jo oopperan kirjoitusvaiheessa oli selvää että sensuuri iskisi näinkin arkaan aiheeseen, vähintäänkin monarkin murhan esittäminen näyttämöllä kiellettäisiin.

Verdin oli pakko siirtää tapahtumapaikka muualle ja vaihtaa henkilöidensä aatelistarvoja... ettei joku yleisöstä saisi vääränlaisia ajatuksia. Kreivin puukottamisessa näyttämöllä ei nähty ongelmaa.

Naamiohuvit

UN BALLO IN MASCHERA

MUSIIKKI
GIUSEPPE VERDI

LIBRETTO
ANTONIO SOMMA

KAPELLIMESTARI
RENATO PALUMBO

OHJAAJA
LORENZO MARIANI

LAVASTUS **MAURIZIO BALO**
PUVUSTUS **MAURIZIO MILLENOTTI**
VALAISTUS **CHRISTIAN PINAUD**

TAPAHTUMAT

I NÄYTÖS

Warwickin kreivi Riccardon seurue odottaa herraansa. Joukossa on myös nuorukaisia -kuten Tom ja Samuel- jotka hautovat omia kostojaan syystä tai toisesta. Kreivin juoksupoika Oscar esittelee lista juhlavieraista. Listalla on myös Amelia, kreivin parhaan ystävän ja läheisen työtoverin Renaton vaimo, johon Riccardo on salaa rakastunut. Renato itse tulee varoittamaan kreiviä salamurhasuunnitelmasta, mutta Riccardo ei tahdo kuunnella ja vähättelee vaaraa sanoen olevansa alamaistensa rakkauden suojelema.

Oscar saattaa sisään tuomarin, joka on tuominnut ennustaja Ulrican karkotettavaksi. Kreivi kiinnostuu ennustajasta, ja määrää kaikki seurakseen tapaamaan tätä.

Ennustajan hökkelissä sekalainen joukko seuraa vierestä hänen kutsuessaan pimeitä voimia. Ennustus kertoo merimies Silvanon saavan pian korvauksen kaikista vaivoistaan kreivin palveluksessa. Riccardo sujauttaa salaa rahapussin ja upseerinarvon miehen taskuun. Silvano huomaa ne, ja riemuitsee väkijoukon kanssa ylistäen ennustajan tarkkuutta. Palvelija kertoo nuoren neidon odottavan yksityistä konsultaatiota Ulrican kanssa. Kaikki käsketään ulos, mutta Riccardo piiloutuu kuuntelemaan. Neito on Amelia, joka pyytää neuvoa karkottaakseen ei-toivotun rakkauden sydäimestään. Ulrica sanoo tietävänsä taikayrtin joka auttaa, mutta tytön on itse noudettava se hirsipuun alta kaupungin laidalta.

Seuraavaksi kalastajaksi naamioitunut Riccardo pyytää ennustusta. Ulrica näkee valeasun läpi... ja kertoo pian koittavasta kuolemasta. Samuel ja Tom pelkäävät juonensa paljastuvan, mutta Riccardo pilkkaa sekä ennustusta että herkkäuskoisia ystäviään, ja pyytää yksityiskohtia. Ulrica antaa niit: kuoleman tuo ensimmäinen joka koskettaa hänen kättään nyt. Renato saapuu ja tervehtii ystäväänsä, ja kaikki ovat helpottuneita, selvästikin ennustus on väärä. Ulrica sanoo ettei se ole.

II NÄYTÖS

Amelia etsii yrttiä määrätystä paikasta, hän on päättänyt luopua rakkaudestaan jonka kokee vääräksi. Riccardo on seurannut häntä, ja murtaa pian heiveröisen vastarinnan rippeet; Amelia lankeaa hänen käsivarsilleen. Mutta he kuulevat askelia. Amelia peittää kasvonsa Renaton saapuessa. Hän on seurannut kreiviä varoittaakseen tätä uhkaavasta vaarasta. Riccardo suostuu pakenemaan, mutta pakottaa ystävänsä lupaamaan että tämä vie hänen seuralaisensa turvaan yrittämättä puhua tälle tai nähdä tämän kasvoja. Renato pyytää hunnutettua naista seuraamaan, mutta he joutuvat ansaan. Hyökkääjät ottavat hunnun naisen kasvoilta, ja Renato tunnistaa vaimonsa.

III NÄYTÖS

Seuraavana päivänä Renato sanoo vaimolleen kyynelten olevan turhia, hänen täytyy kuolla petturuutensa vuoksi. Yksin jäätyään mies kiroaa Riccardon, joka on tuhonnut hänen onnensa. Renato on kutsunut Samuelin ja Tomin tapaamiseen, ja kertoo heille aikovansa liittyä heidän juoneensa. He kukin tahtovat oikeuden tappaa Riccardo, ja Renato pakottaa Amelian valitsemaan maljasta arvan joka päättää kenelle oikeus tulee. Amelia nostaa Renaton nimen. Oscar tulee tuomaan kutsun naamiaisiin. Miehet alkavat suunnitella iltaa, ja Amelia miettii miten voisi varoittaa Riccardoa.

Yksin työhuoneessaan Riccardo päättää lähettää Renaton ja Amelian takaisin Englantiin. Oscar tuo nimettömän kirjeen jossa varoitetaan murhayrityksestä samana iltana, mutta kreivi aikoo silti osallistua juhlaan. Hän ei aio näyttää heikolta, ja tahtoo nähdä Amelian vielä viimeisen kerran. Juhla alkaa. Oscar paljastaa tahtomattaan kreivin naamiasasun. Amelia pyytää Riccardoa pakenemaan, mutta Renato ampuu tämän. Kuollessaan Riccardo vannoo Renatolle ettei ole tahrannut Amelian nimeä, ja näyttää paperin jossa annetaan Renatolle ylennys ja taataan matka Englantiin. Viimeisinä sanoinaan hän antaa anteeksi vihollisilleen, ja jättää hyvstit rakastamalleen maalle ja kansalle.

ROOLEISSA

RICCARDO, WARWICKIN KREIVI, BOSTONIN KUVERNÖÖRI
GREGORY KUNDE

AMELIA, RENATON VAIMO, RAKASTUNUT RICCARDOON
GABRIELE VIVIANI

RENATO, AMELIAN MIES, RICCARDON SIHTEERI JA PARAS YSTÄVÄ
OKSANA DYKA

OSCAR, RICCARDON JUOKSUPOIKA
SERENA GAMBERONI

ULRICA
MARIANNE CORNETTI

TUOMARI **LUCA CASALIN**

SILVANO **MARCO CAMASTRA**

AMELIAN PALVELIJATAR **DARIO PROLA**

SAMUEL **ANTONIO BARBAGALLO**

TOM **GABRIELE SAGONA**